

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Московский педагогический государственный университет
ФГБНУ «Институт стратегии развития образования
Российской академии образования»
Научный совет по проблемам истории образования
и педагогической науки при отделении философии образования
и теоретической педагогики РАО

Информационное письмо

Уважаемые коллеги!

**Приглашаем Вас принять участие в работе
Международной научно-практической конференции
Третьи Международные историко-педагогические чтения:
«Историко-педагогический потенциал системы непрерывного
педагогического образования: традиции и инновации»**

Для участия в конференции приглашаются: специалисты в области историко-педагогических исследований, преподаватели педагогических дисциплин, аспиранты, докторанты, студенты и слушатели образовательных организаций ВО и СПО, а также все те, кто интересуется историей педагогической мысли и практики образования.

Подробная информация о конференции, объявления оргкомитета, необходимые документы доступны в сети Интернет на сайте МПГУ с 01.06.2023 или на сайте конференции <http://project4121298.tilda.ws/en>

Конференция состоится **27 - 28 октября 2023** года на базе ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», 119991, Москва, Малый Сухаревский переулок, дом 6, Институт педагогики и психологии

Конференция будет включать следующие формы мероприятий:

- ✓ Пленарные сессии
- ✓ Заседания секций
- Секция 1. Методологические и мировоззренческие подходы в историко-педагогических исследованиях системы педагогического непрерывного образования
- Секция 2. Традиции и новации в наследии выдающихся просветителей и их роль в истории становления системы педагогического непрерывного образования

- Секция 3. Ценности и смыслы обучения и воспитания на разных исторических этапах в подготовке будущего учителя в системе педагогического непрерывного образования
 - Секция 4. Тьюторство, наставничество и «серебряное волонтерство»: вариативные концепции поддержки будущего педагога в историко-педагогическом ракурсе традиций и инноваций в системе педагогического непрерывного образования
 - Секция 5. Проблемы традиций и инноваций современной психолого-педагогической и предметной подготовки будущего учителя системы педагогического непрерывного образования
- ✓ Презентации программ, книг и пособий по истории педагогики и образования

Форма проведения: очно/заочная (в дистанционном формате).

Проживание, питание и проезд: за счет направляющей стороны.

Рабочие языки конференции: русский

Все принявшие личное участие в работе чтений получат соответствующие именные сертификаты.

Каждый зарегистрированный участник конференции сможет опубликовать результаты своего исследования в электронном сборнике материалов конференции, который будет издан до начала Чтений (**с последующем размещением в РИНЦ**). Каждому автору будет переслан персональный электронный вариант сборника (группе авторов 1 экз.).

Исследователи, принявшие активное участие в работе чтений, по решению Бюро Научного совета по проблемам истории образования и педагогической науки при отделении философии образования и теоретической педагогики Российской академии образования могут быть также на итоговом пленарном заседании награждены:

- Дипломом «За значительный вклад в развитие истории педагогики и образования»;
- Дипломом «Надежда историко-педагогической науки» в знак признания большого научного потенциала в осуществлении историко-педагогических исследований (для молодых ученых до 35 лет).

Условия участия

Материалы, заявка и оргвзнос на участие в сессии одним блоком принимаются с 01 февраля по 1 мая 2023 г. (оформление смотрите Приложение 1-2)

Заявку, статью и копию платежки необходимо выслать Халютиной Татьяне Сергеевне по e-mail khalyutina.tanya@mail.ru (тел. WhatsApp 8 920 831 87 11)

Для осуществления издания сборника материалов сессии необходимо сделать организационный **взнос в размере 2000 (две тысячи рублей)**. Означенную сумму одновременно с пересылкой текста статьи и заявкой следует перечислить Гончарову Михаилу Анатольевичу на карту Сбербанка России по № 2202 2002 9513 3589 с пометкой **«Оргвзнос за участие в конференции, ФИО»**. После получения всего пакета документов Вам будет отправлено подтверждение.

Персональный вызов на конференцию будет выслан после получения пакета документов (заявка, текста статьи доклада и оргвзноса) не позднее **1 сентября 2023 г.**

АДРЕСА ОРГКОМИТЕТА:

127051, г. Москва, Малый Сухаревский переулок, дом 6, каб. 21 Кафедра педагогики и психологии профессионального образования имени академика РАО В.А. Сластенина

Контактная информация по телефону – 8(495) 608-21-49; адрес электронной почты – kpvs@mail.ru

Гончаров Михаил Анатольевич, д.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии профессионального образования имени академика РАО В.А. Сластенина, член Бюро Научного совета по проблемам истории образования и педагогической науки при отделении философии образования и теоретической педагогики РАО, адрес электронной почты: ma.goncharov@mpgu.su (моб.+7 916 631 32 50 WhatsApp)

Кузнецова Галина Дмитриевна к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования имени академика РАО В.А. Сластенина, адрес электронной почты: gd.kuznetsova@mpgu.su

Ямалетдинова Флера Михайловна, к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования имени академика РАО В.А. Сластенина, адрес электронной почты: fm.yamaletdinova@mpgu.su

Регистрационная форма участника конференции

Третьих Международных историко-педагогических
(заполняется отдельно на каждого автора)

Фамилия, имя, отчество (полностью)/ и Фамилия, имя, отчество (полностью) (по-английски)	
Учёная степень, ученое звание, почетные звания/ Учёная степень, ученое звание, почетные звания (по-английски)	
Должность / Должность (по-английски)	
Место работы (название организации (полное)/учебы, должность/курс	
Место работы (название организации (полное)/учебы, должность/курс (по-английски)	
Город	
Страна	
Контактный телефон	
E-mail (обязательно)	
Тема доклада/статьи	
Очное /заочное	

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

1. Каждая статья должна быть тщательно вычитана автором, не должна содержать орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок, повторов блоков информации.
2. Все статьи в сборнике оформляются единообразно, каждая статья должна иметь соответствующую структуру:
 - **метаданные на русском языке:**
 - автор(ы) (Ф. И. О.),
 - аффилиация (место работы/ место учебы, e-mail),
 - название,
 - аннотация,
 - ключевые слова
 - далее в том же порядке приводятся **метаданные на английском языке**
 - **текст статьи**
 - **список литературы (библиография)**
3. Пристатейные списки литературы оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5—2008. «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Библиографический список формируется в алфавитном порядке: сначала следуют русскоязычные источники, за ними литература на иностранных языках, ссылки на электронные ресурсы включаются в общий список. Допускается не указывать название издательства в выходных сведениях (при условии соблюдения единообразия). При оформлении ссылки на статью (в журнале/сборнике) обязательно указание страниц, на которых она расположена. Автор отвечает за достоверность сведений, точность цитирования и ссылок на источники и литературу.
4. Библиографические ссылки в тексте приводятся непосредственно после фрагмента, требующего ссылки, при помощи порядкового номера (номер в библиографическом списке) в квадратных скобках. При прямом цитировании обязательно указывается номер страницы источника или листа архивного документа. Также допускается оформление библиографических ссылок по тексту в виде постраничных сносок с последующим формированием из них списка литературы.
5. В тексте статьи могут содержаться примечания в виде автоматических постраничных сносок, имеющих постраничную нумерацию.
6. В написании Ф. И. О. между инициалами и фамилией обязательно наличие пробела (пример: А.С. Пушкин).
7. Не допускается отделение инициалов от фамилий с размещением их на разных строках. Необходимо использовать «неразрывный пробел» (сочетание клавиш Ctrl-Shift-Пробел).
8. Не использовать «дефис» в тех случаях, когда должен быть знак «тире» и наоборот:
 - между цифрами и годами стоят короткие тире (а не длинные и не дефисы) без пробелов (22–34; в 1941–1945 гг.);
 - между словами ставится короткое тире с пробелами, а не дефисы (*Муха – это насекомое.*);

- Дефис – орфографический знак, который разделяет части слова (*ярко-желтый; скажи-ка; по-английски; что-то; кто-нибудь и пр.*).
9. Не использовать двойные (тройные и т.д.) пробелы – между словами должен стоять один пробел.
 10. Иллюстрации (фотографии, рисунки, схемы, графики, диаграммы, карты), вставленные в текст, сопровождаются подписями (пример: *Рис. 1.* Образец блок-схемы) Графические материалы, размещенные в тексте должны быть хорошего качества, понятны и читаемы, рекомендовано использовать иллюстрации с разрешением не менее 300 dpi. В тексте должны присутствовать ссылки на иллюстрации, например: (см. рис. 1). Все заимствованные иллюстрации должны иметь ссылки на источники (приводятся либо после подрисуночной подписи, либо оформляются в виде постраничной сноски). Обращаем особое внимание: фотографии детей не могут быть размещены публично без согласия их родителей!
 11. Все таблицы в тексте *нумеруются* и сопровождаются *заголовками*, в тексте на таблицу дается ссылка, например: (см. табл. 1).
 12. При использовании в тексте формул их перенос допускается на знаках «плюс» и «минус», реже – на знаке «умножение». Эти знаки повторяются в начале и в конце переноса. Формулы следует нумеровать (нумерация сквозная по всей работе арабскими цифрами). Номер формулы располагается у правого края страницы в круглых скобках.
 13. Параметры страницы: размер А4, книжная ориентация, поля: **верхнее – 2,7 см, нижнее – 2,4 см, левое – 2,4 см, правое – 2,4 см.**
 14. Текст набирается шрифтом «**Times New Roman**», междустрочный интервал **множитель – 1,1**. Для выделения текста используется курсив или полужирный шрифт. Цвет текста – черный. **Размеры (в пунктах) и параметры различных элементов текста:**

Заголовок статьи – 16 полужирный, абзацный отступ – 0. Выравнивание – по центру.

Подзаголовки 14,5 полужирный (или полужирный курсив), абзацный отступ – 0.

Выравнивание – по центру.

Основной текст – **14,5**, абзацный отступ – **1 см (не использовать клавиши «Пробел» и «Табуляция»!)**. Выравнивание – по ширине страницы.

В таблицах – **13**, абзацный отступ – 0. Выравнивание заголовков таблицы – по центру, других ячеек – на усмотрение автора.

Сноски – **11**, абзацный отступ – 0. Выравнивание – по ширине страницы.

Материалы печатаются в авторской редакции. Оргкомитет конференции оставляет за собой право редактировать присланные тексты и их названия, а также отклонять, не соответствующие заявленной тематике чтений и требованиям к изданию.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

Быстрова А.А.,
кафедра культурологии,
Институт социально-гуманитарного образования,
Московский педагогический
государственный университет;
example@mail.ru

Музейная коммуникация как способ трансляции культурного наследия

Аннотация: в статье анализируется понятие «музейная коммуникация», рассматриваются способы и формы трансляции культурного наследия в процессе музейной коммуникации.

Ключевые слова: культурология; культурная память; культурное наследие; музей; музейная коммуникация.

Anastasya Bystrova,
Department of Culturology,
Institute of Social and Humanitarian education,
Moscow Pedagogical State University;
example@mail.ru

Museum communication as a way of broadcasting of the cultural heritage

Abstract: the author analyzes the concept of «museum communication», discusses the ways and forms of translation of cultural heritage in the process of museum communication.

Keywords: culturology; cultural memory; cultural heritage; museum; museum communication.

К исследованию проблемы коммуникации обращаются сегодня многие науки, в том числе и культурология. Необходимость исследования музейной коммуникации объясняется возросшим значением музея как социокультурного института и развитием музееведения.

Началом научного исследования коммуникации можно считать 1920–1930-е гг., когда Р. Хартли сформулировал основные положения теории информации. Можно выделить два подхода к изучению коммуникационных процессов: естественнонаучный и гуманитарный. Первый связан с именами К. Шеннона, Н. Винера, У.Р. Эшби, второй – с исследованиями К. Ховланда, А. Ламсейна, Ф. Шеффилда [7, с. 246].

<...>

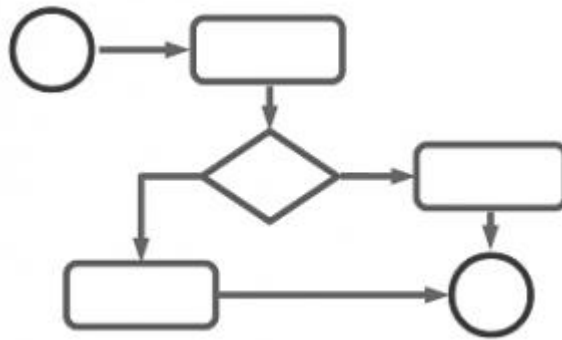


Рис. 1. Образец блок-схемы

<...>

Таблица 1

Заголовок располагается над таблицей по центру

Заголовок	Заголовок	Заголовок	Заголовок	Заголовок
Информация
...
...

<...>

Литература

1. *Гринько И.А.* Нарративы в музейном пространстве: новые практики // Томский журнал лингвистических и антропологических исследований. 2017. № 3 (17). С. 58–64.
2. *Лотман Ю.М.* Семиосфера. СПб.: Искусство – СПб, 2000. 704 с.
3. *Лотман Ю.М.* Статьи по семиотике культуры и искусства. СПб.: Академический проект, 2002. 544 с.
4. Музейное дело России / Под ред. М.Е. Каулен, И.М. Коссовой, А.А. Сундиевой. М.: ВК, 2003. 616 с.
5. *Пшеничная С.В.* «Музейный язык» и феномен музея // В диапазоне гуманитарного знания: Сборник к 80-летию проф. М.С. Кагана. СПб.: Санкт-Петербург. Филос. об-во, 2001. URL: <http://anthropology.ru/ru/text/pshenichnaya-sv/muzeynyy-yazyk-i-fenomen-muzeya> (дата обращения: 22.03.2021).
6. *Самарина Н.Г.* Музейная коммуникация в контексте культурной памяти и культурного наследия // Вопросы музеологии. 2013. № 2 (8). С. 45–55.
7. *Сапанжа О.С.* Развитие представлений о музейной коммуникации // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2009. № 103. С. 245–252.

Оформление библиографических ссылок

Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5–2008. «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Библиографический список (Список источников и литературы), **фамилии авторов** в нем **выделяются курсивом**.

Библиографический список состоит из библиографических записей.

Библиографическая запись должна содержать следующие сведения: автор/авторы, заглавие, место издания (город), название издательства (можно не указывать - решает автор/ответственный редактор), год издания, количество страниц, например:

Ломоносов М.В. О воспитании и образовании. М.: Педагогика, 1991. 200 с.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 250 с.

Гришаева Л.И., Цурикова П.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учеб. пособие. 3-е изд. М.: Academia, 2006. 123 с.

Если **книгу** написали **более трех соавторов**, в библиографическом описании оставляют только одну фамилию (первую), располагая ее после названия:

Рекомендации по обогащению агролесомелиоративных комплексов кустарниками многоцелевого назначения / А.В. Семенютина и др. М., 1999. 130 с.

Если описывается **сборник статей**, материалы конференции и т. д., то обязательно указывается редактор или составитель:

Антология педагогической мысли России XVIII в. / сост. И.А. Соловков. М., 1995. 168 с.

Блонский П.П. Психология младшего школьника / под ред. А.И. Липкиной и Т.Д. Марцинковской. М.; Воронеж, 1997. 234 с.

При описании **статьи в сборнике** необходимо указывать автора статьи, ее название, название сборника, редактора или составителя, место издания сборника (город), название издательства (можно не указывать), год издания и обязательно (!) страницы, на которых расположена статья:

Петренко Е.А. Взаимосвязь возрастных особенностей и компетенций в студенческом возрасте // Технологии построения систем образования с заданными свойствами: материалы III Международной научно-практической конференции. 12–13 ноября 2012 г. / под ред. А.А. Вербицкого. М., 2012. С. 273–275.

При описании **статьи в журнале** указывается автор статьи, ее название, название журнала (без указания города), год издания журнала, его номер, страницы, на которых расположена статья:

Андреев А.Л. Гуманитарный цикл в техническом вузе и интеллектуальные среды // Высшее образование в России. 2014. № 4. С. 112–115.

Ссылка на диссертацию должна оформляться по следующему образцу:

Власов Д.В. Геохимия тяжелых металлов и металлоидов в ландшафтах Восточного округа Москвы: дис. ... канд. геогр. наук. М., 2015.

Ссылки на архивные документы приводятся в общем библиографическом списке по автору или, при его отсутствии, по названию документа. Обязательно указывается название архивохранилища (полное!), номер фонда, название фонда (при наличии), номер описи (при наличии), порядковый номер дела по описи (при наличии), номера листов в деле:

Зиновьев И.А. Секретная депеша от 28 сентября/11 октября 1901 г. // Архив внешней политики Российской империи. Ф. 151. Оп. 482. Д. 364.

Ссылки на электронные источники и ресурсы приводятся в общем библиографическом списке с обязательным указанием адреса, где эта публикация размещена, и датой обращения:

Концепция развития поликультурного образования. URL: http://www.monrk.ru/index.php/halmgkelnmenu/nabasekalmmenu/item/335-poly_cult_koncept_mat.html (дата обращения: 02.05.2021).

Звездова А.Б. Компетентностный подход в высшем профессиональном образовании. URL: http://www.mier.edu.ru/uploaded/zvezdova_oreshkin.pdf (дата обращения: 19.06.2021).

Библиографические ссылки в тексте приводятся непосредственно после фрагмента, требующего ссылки, при помощи порядкового номера (номер в библиографическом списке) в квадратных скобках. При прямом цитировании *обязательно* указывается номер страницы источника или листа архивного документа.

Первый номер в скобках – номер издания в списке источников и литературы, второй – номер страницы, на которой располагается цитата в цитируемом издании. Номер источника от номера страницы отделяется запятой:

[1, с. 25] или [5, л. 3 об.]

Если в квадратных скобках одновременно приводятся ссылки на несколько источников, они отделяются друг от друга точкой с запятой:

[1, с. 26; 5, с. 17, 33].

Если автор цитирует не конкретный фрагмент текста (прямая цитата), а ссылается в рукописи на каких-либо авторов или упоминает источник (книгу, документ, электронный ресурс), т. е. нет конкретного указания страниц, ссылка выглядит следующим образом:

[1].

Или, если несколько:

[4; 18].

При последовательном расположении **сокращенной первичной и повторной ссылок** текст повторной ссылки заменяют словами «Там же» или «Ibid» (Ibidem) для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу к словам «Там же» прибавляют номер страницы. В повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т. п.) документа к словам «Там же» добавляют номер тома.

